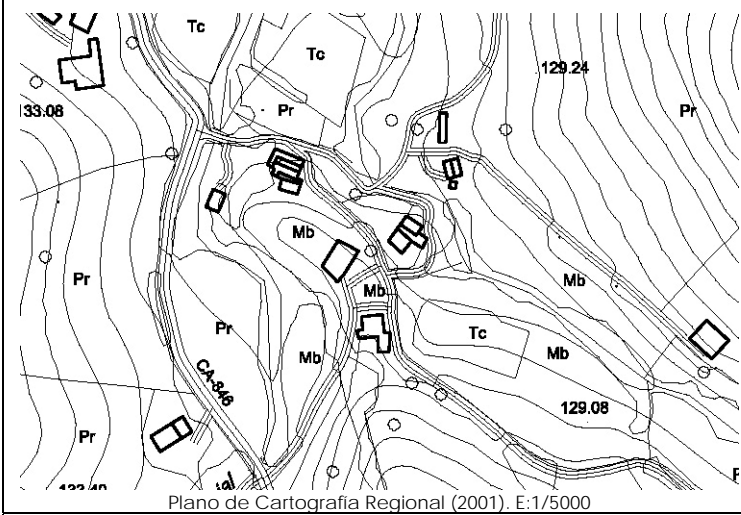


PLANOS DE SITUACIÓN

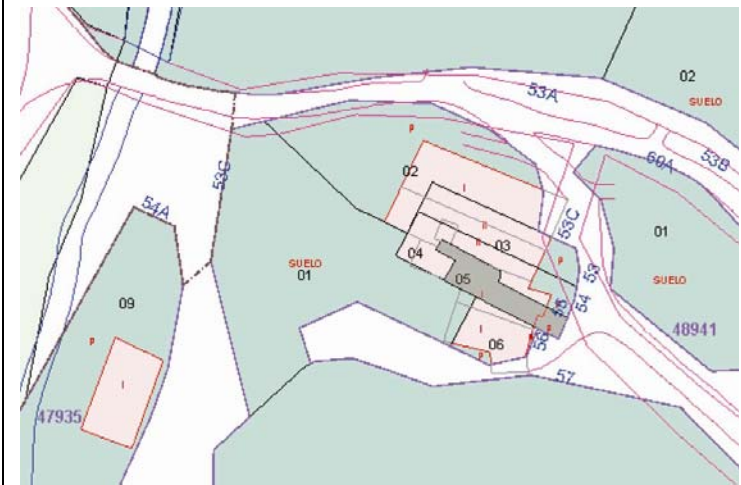
ORTOFOTO



Plano de Cartografía Regional (2001). E:1/5000



Plan Nacional de Ortofotografía Aérea (PNOA 2007). E:1/1000



Plano de Catastro (Junio2010). E: 1/1000

CATÁLOGO DE EDIFICACIONES en SUELO RÚSTICO del AYUNTAMIENTO de SAN VICENTE DE LA BARQUERA

Nº ficha

3N5

DATOS GENERALES

Localización:	BO GANDARILLA 55.		
Referencia Catastral:	4793505UN8949S0001QZ	Fecha Catastro: 1.900	
Superficie Catastral:	Suelo: 65 m ²	Construido: 50 m ²	
Coordenadas UTM:	X: 384765	Y: 4799439	
Localización en plano:	Plano 11 – 3N		

DATOS DESCRIPTIVOS

Parcela	Clasificación:	-NNSS 1983: Suelo No Urbanizable de Protección Especial (SNUPE).		
	Afecciones Sectoriales-Territoriales:			
	Acceso e infraestructuras:	-Acceso por camino vecinal asfaltado, al Este de la parcela. -Agua, electricidad.		
Edificación	Uso original:	Cuadra y pajar	Valor Patrimonial:	Arquitectónico del conjunto
	Uso actual:	Cuadra y pajar	Estado de Conservación:	Deteriorado
	Tipología:	Edificación adosada con características propias del entorno rural, que forma parte de una agrupación de edificaciones en hilera.		Nº Plantas: P.Baja+Bjc
	Características singulares:	Volumen de dos alturas de planta rectangular con más fondo que frente. Cubierta a dos aguas y cobertura de teja cerámica con alguna placa de fibrocemento. Acabado exterior: revoco.		
	Observaciones:			

DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA (agosto-diciembre 2010)



DATOS DE INTERVENCIÓN

Recomendación de materiales:	<ul style="list-style-type: none"> -Usar revocos y pigmentos naturales tradicionales en las fachadas evitando la utilización de colores estridentes desacordes con el entorno. -Evitar la cobertura con planchas de fibrocemento, debiendo ser sustituidos por teja cerámica en colores rojizos. -La solana será de madera, así como su balastrada; en el resto de huecos se recomienda igualmente este material, admitiéndose la carpintería metálica o de PVC siempre pintada o lacada en los colores tradicionales característicos del lugar. -Mantener la cobertura mediante teja cerámica en colores rojizos, acorde con las construcciones del entorno.
Observaciones:	<p>Para la concesión de licencia a cualquier obra mayor que se solicite, se recomienda el compromiso de cumplir con los siguientes requisitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Mantener la solana como elemento singular en la composición, evitando expresamente su cierre. -Eliminar los materiales impropios como la cobertura de fibrocemento. -Utilizar materiales y soluciones volumétricas compatibles con la tradición del entorno rural.